

రోడ్డు రవాణా సంస్థ పనులర్వీక్షణీకరణకు ఉన్నతాధికారి సంఘం

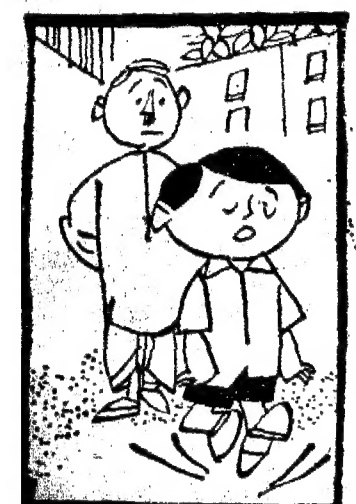
అసెంబ్లీలో ముత్రి ప్రభాకరరెడ్డి ప్రకటన
1974-75 నాటికి రాష్ట్ర మంతటా బస్సురూట్లు
జాతీయీకరణ ప్రయాణీకుల సౌకర్యాల కై ప్రత్యేక కృషి

తెలంగాణనుంచి ఆంధ్ర
బదిలీలు: కౌన్సిల్‌లో ఆందోళన

మైసూరు రాష్ట్రం
పేరు మార్పు :
శాసనసభ ఆమోదం

సిర్పాసితులభూమి మాజీ
ఎం.ఎల్.ఎ. చే స్వాహా

— అసెంబ్లీలో విమర్శలు



రాష్ట్ర రవాణా సంస్థను, రవాణాశాఖ పరిపాలనను పునర్వ్యవస్థీకరించి, చాలిని మరింత వయోజనకరముగా పనిచేయడానికి మూడవలు ఇవ్వేందుకు ఒక ఉన్నతాధికార సంఘాన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నియమించుకుంటున్నది. రాష్ట్ర రవాణాశాఖ మంత్రి కె.కె. ప్రభాకరరెడ్డి నేడు శాసనసభలో మోటారు వాహనాల సన్నుత వద్దు వ్యక్తమున సమాధానమిస్తూ తెలియజేశారు.

“మూల కంటన్నాన్ !
 నది వేదిక పుస్తక రేపిరి !”
 “పుస్తకలు బజార్లో
 దొరికితాయి”

[illegible]

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి
హైదరాబాద్, జూన్ 27 :
నంది ఆంధ్ర డివ్యూనుల బదిలీల
శాసనమంత్రితో సభ్యులు ఆంధ్రో-
దేశారు. తొందర ప్రవృత్తి
ముఖ్యమంత్రికి సుధ్య హాగ్నివాహన
జరిగింది.

సాక్షాత్తుడైన పరిపూర్ణ స్వర్గీయ వానిని పంపి
తున్నాము కాబట్టి ఇప్పుడైనానే పంపడం
అరుగుతోంది.

(శ్రీ కూర్మవర్ణనలు :- ఈ బి. ల. కు
మూల కారణం ఏమిటి ? సంతోషించిని
(మిగతా 5 వ పేజీలో)

తెనుగునాడు, జులై 27: మైసూరు రాష్ట్రం "పేదను "చర్చకు"గా మార్చాలని పేర్కొంటూ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ దేవరాజ అప్ప (ప్రతిపదింపిన అధికార తీర్మానాన్ని మైసూరు శాసన సభ వేడు ఏకగ్రీవంగా ఆమోదించింది.

(ఆంధ్రప్రదేశ్ పత్రికా)
పాఠశాల, జూలై 27

శివార్చన ధర్మమున గలవారితో నామగృహ్యమును బ్రవేశించి భక్తివంతులై యుండుటకును బ్రవేశించుటకును శ్రీ నారాయణుడై తిరువణ్ణేరు జేసినట్లు అనఁబడును. ఇందులో పశ్చిమ దిక్కున విహరించుచుండ కను ఒక ప్రత్యక్ష దీప్త్యుగ్ల భూమి కింద నుండి నయమునగా దని, ఆ జలభాగము జల్లు కెక్కినట్లు యందు గురించి దర్శనము జరుగఁజూపునది మంజుల చెప్పెను. ఆ విషయమున శ్రీ నారాయణుడెట్లు నుంచి నామగృహ్యమున కొలను విహరించి జలభాగమునకును విచ్చి నట్లు నీరందు ఆటమున వారి పద్మము లో దని అప్పుడు నామ శ్రీ నారాయణుడెట్లు పుట్టెను. ఇప్పుడు జరిగినది, దర్శనము పూర్తి కావన వ్యాసులు జలభాగమున శ్రీ నారాయణుడై తలచెను.

శా విమోచన కవ్యానీతి (పుస్తకం) పేరు
 నిర్ణయమును పు కవ్యానీతి పేర్కొనవలసి
 శ్రీ. రామయ్య, అదే పేర్కొని నిరసనపూర్వక
 నమస్కారము (శ్రీ 20. హాకర్ల శా భూమియందలి
 శ్రీ వాఙ్మయకర్తృ లక్ష్మీమణియకవ్యానితి
 సరియని నేను ప్రకృతకర్తా నమయింప
 ప్రతి నిరసనమును నేని నిరసన కావనముల
 శ్రీ 21. నవ్యాకర్తృ అనే ప్రకృతి నిరసనను
 నిరసనమున నుద్ధరించు.

శ్రీ నవ్యాకర్తృ శా ప్రకృతి నమాయ
 విమోచన. తననదే కుల కవి భూమియను

(మిగతా 5 న పేజీలో)

అంకితమును శ్రీ డి. సూర్య
రెడ్డి తనను ప్రత్యక్ష ముఖ్యునిగా
చేసి, వెంకటాద్రిని (వెంకటాద్రి
మహాలక్ష్మి) కలహరించుచు
దోషమును అంధ్ర ప్రాంతాని
యందును గలది గల జనము
పై, అంధ్రుల తన ప్రభుత్వము
గల గాత్రము పై అంధ్రుల
చేసి వాని-గతాదుల తనకు
ఈ తనకు నెను నున్నది. అంధ్ర
ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం బహిష్కరణ నం
దిగా అంధ్రుల చెప్పును.

శ్రీ డి. సూర్యమహాశయి;
మహారాష్ట్ర పంతులముని అంధ్రుల
ముఖ్యునిగా :- అంధ్రుల

భూ క మ తా ల గ రి ష్ఠ
ప రి ష్ఠ ల బి ట్ట

అసెంబ్లీలో 29 న ప్రతిపాదన

செய்து

ఇద్దరు: యావత్తులవృత్తి
 కోయంబత్తురు, బత్తె 27: నేటి ఉదయం అనాటి రోడ్డు పై జరిగిన జీపు ప్రమాదంలో ఇద్దరు యావత్తులు మరణించారు. జీపు వారిని ఓకానా పోయింది. వారిని ఓకానా కరువాజ జీపు మరొక స్పెషిలరీ బస్సును ఓకానా ఆగింది తెలుసుకున్నది.

అంధ్రప్రదేశ్ సచివలి
హైదరాబాద్, జూలై 27 : వ్యవసాయ
కల్యాణం గాంధీ కమిటీ సభ్యులు తగ్గి, నూతన
రాష్ట్ర ప్రభుత్వం శాసన సభలో
జూలై 29 న తేదీ నిర్వహించే ప్రత్యేక బిల్లు
సమన్వయ ముఖ్యసభలో శ్రీ పి. వి. సునీల్
రావు నేతృత్వ తాముతాళ కాం, సునీల్ రావు
సమావేశంలో బిల్లు పేరేండ్లను తెలుపబడింది.
గాయాలాల్ అచ్యుత్ లింగ్ చౌదూరి, భీమరావు
కాంధే వ్యక్తి పారి నేరులు తరువాత సోదాసులు
1979

[illegible]

(మిగతా 5 వ పేజీలో)

శ్రీ వీరంజీ వ్యాపార చరిత్ర
వేసాక్షులకు

वि. वि. प्र. प्र.

కన్నీళ్ళు
(వుంటాయా?)

కన్నె పిల్లల్ని మోసంచేసి
కన్నెలుగానే వాళ్ళను తల్లుల్ని చేసి
పాలకై ఎడ్డేవాళ్ళు
పసిదిడ్డల పీకలు నొక్కి
ఆ తల్లుల వాల బొంగుతోనే
కామదాహం తీర్చుకున్న
కామూంధులకు
కన్నీళ్లుంటాయా ?
వారుకన్నీళ్లు రక్తంగా మారేవరకు
ఎడ్డివా వారి పాపాలకు,
ఎముక వుండదు!

**ಮಾಗುವುದು
ದಾಗುವುದು**

కథాన్వేషణ నిర్వాహక
పి.బిన్నపరెడ్డి M.Sc.,
దర్శకత్వం: పి.చంద్రశేఖరరెడ్డి B.A.

ఇది
ఉప:క్రీ వారి
చిత్రం!

మాటలు: మోదుకూరి జొన్న B.A., B.L.
పాటలు: డొంగి నారె* దాశరథి కృష్ణపంత్రి

VEEKAY

సాథ్ కిస్మియ్యాటర్స్ & అనిట్ ప్రభాస్ ఎంటర్ ప్రైసెస్.

విడుదల ! నవయుగ

[illegible]

అఖిలాంధ్ర ప్రేక్షకుల్ని అమితంగా ఆకర్షిస్తున్న అపూర్వ చిత్రం!



అలయంలో ఉన్నంతమాత్రాన ప్రతిరాయికీ పూజార్థత కలగదు! పూజార్థతలేని రాయి ఎక్కడున్నా ఒకటి!



హి రిక్కూ కలిసి యెక్కడైనా సుఖంగావుంటే అదే హాథు పదివేలు!



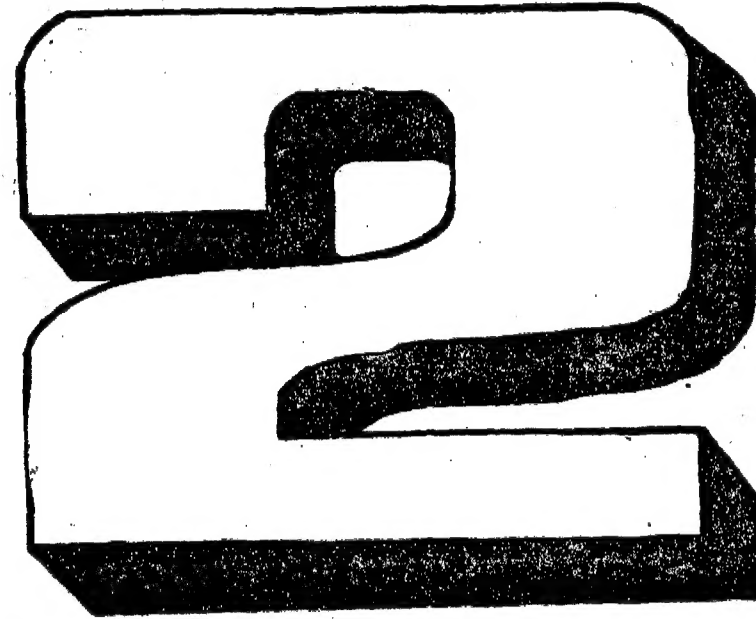
హి వెంట అడవికి రమ్మన్నా వస్తాను! కానీ ఆ యింటికి మాత్రం రావేను!



పామరుడైనా భగవద్దీతను కాలిత్ త్రొక్కలేడు! భర్తను నర్వస్వంగా భావించే భార్యని గౌరవించాలి!



అంతస్థులు మారినప్పుడు పరిస్థితులు తెలియకుండానే తనవారినుంచి దూరంగా కోసెయ్యటం నహజం! ఎవరైనా అంతే!



మంచి చిత్రాల పథంలో మరొక మైలురాయి!

వ హార

కృష్ణ సమర్పించు జయప్రద విక్టర్స్

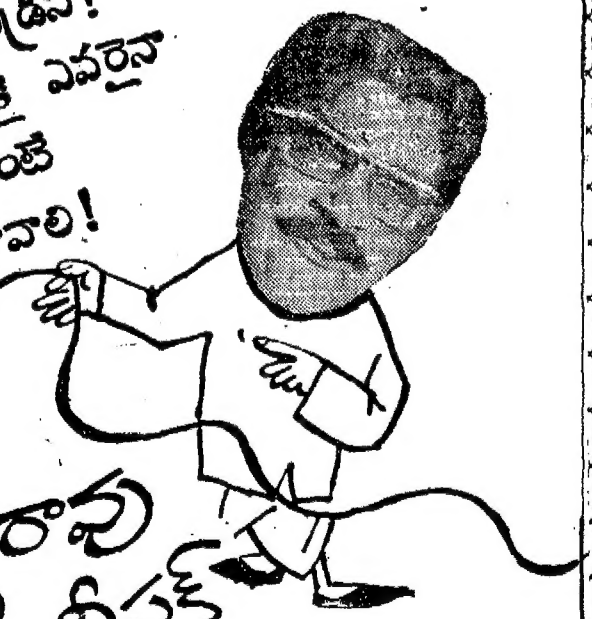
పండంటి కాపురం

కల్చిమన్ కలర్



సిగ్గు ఎగ్గు లేకుండా పయనాచ్చిన ఎల్లను వెంట వెనుకొని విచ్చలవిడిగా తిరుగుతావా!

నేను అడవికి తండ్రివి! ఈ పోస్ తీగె లీకై ఎవరైనా వాళ్ళమాటలు ఎంతో నా పుమే కావాలి!



పయనాచ్చిన ఎల్లనుకాక మా వాళ్ళి ముసలిదాన్ని వెంటేమకు తిరుగుతావా!



చెల్లాయీ! చెయ్యాలి! ఇంకావారి చెయ్యి నావ్వాత చెప్పిస్తా!

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు
ప్రొడ్యూస్-దర్శకత్వం: వి.లక్ష్మీచంద్ర
కథ: డా॥ ఎమ్.ప్రభాకరరెడ్డి M.B.B.S.,
డైరెక్టర్ ఆఫ్ ఫాటోగ్రఫీ: వి.యస్.ఆర్.స్వామి W.I.C.A.,
మాటలు: మద్దిపట్ల సూరి సంగీతం: కోదండరాజు
కూర్పు: కోటగిరి గోపాలరావు కళ: అనంతరామ్

పూర్ణా రిలీజ్ NAVRANG

GEETHA